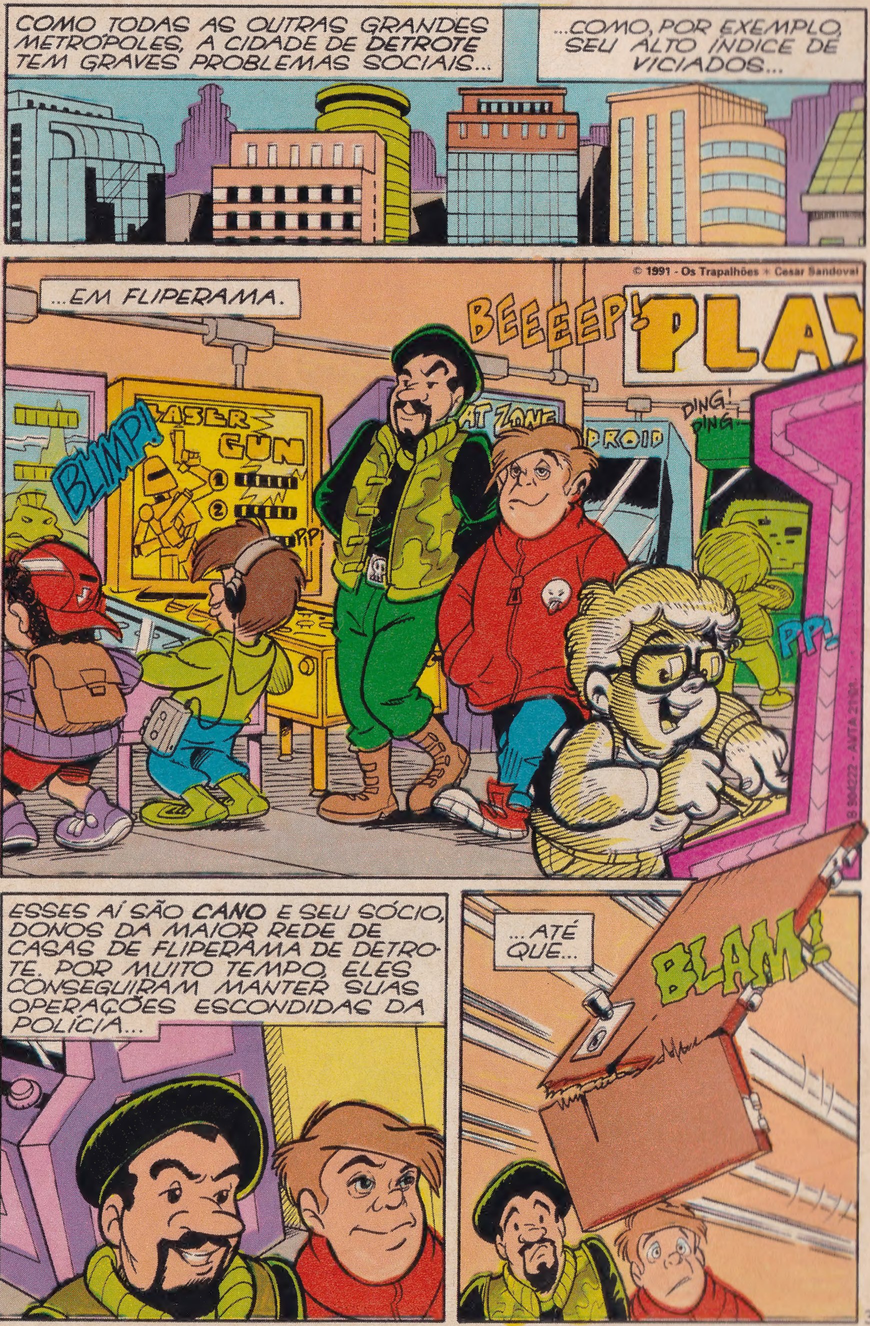
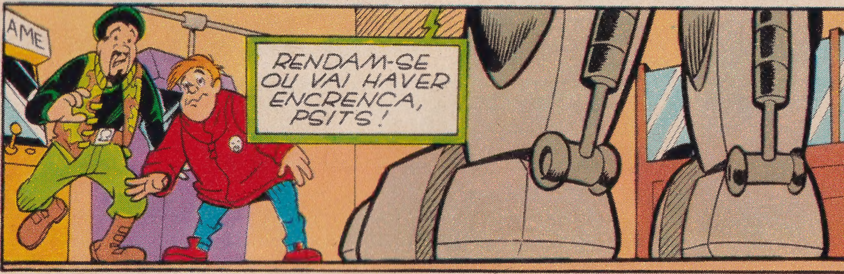
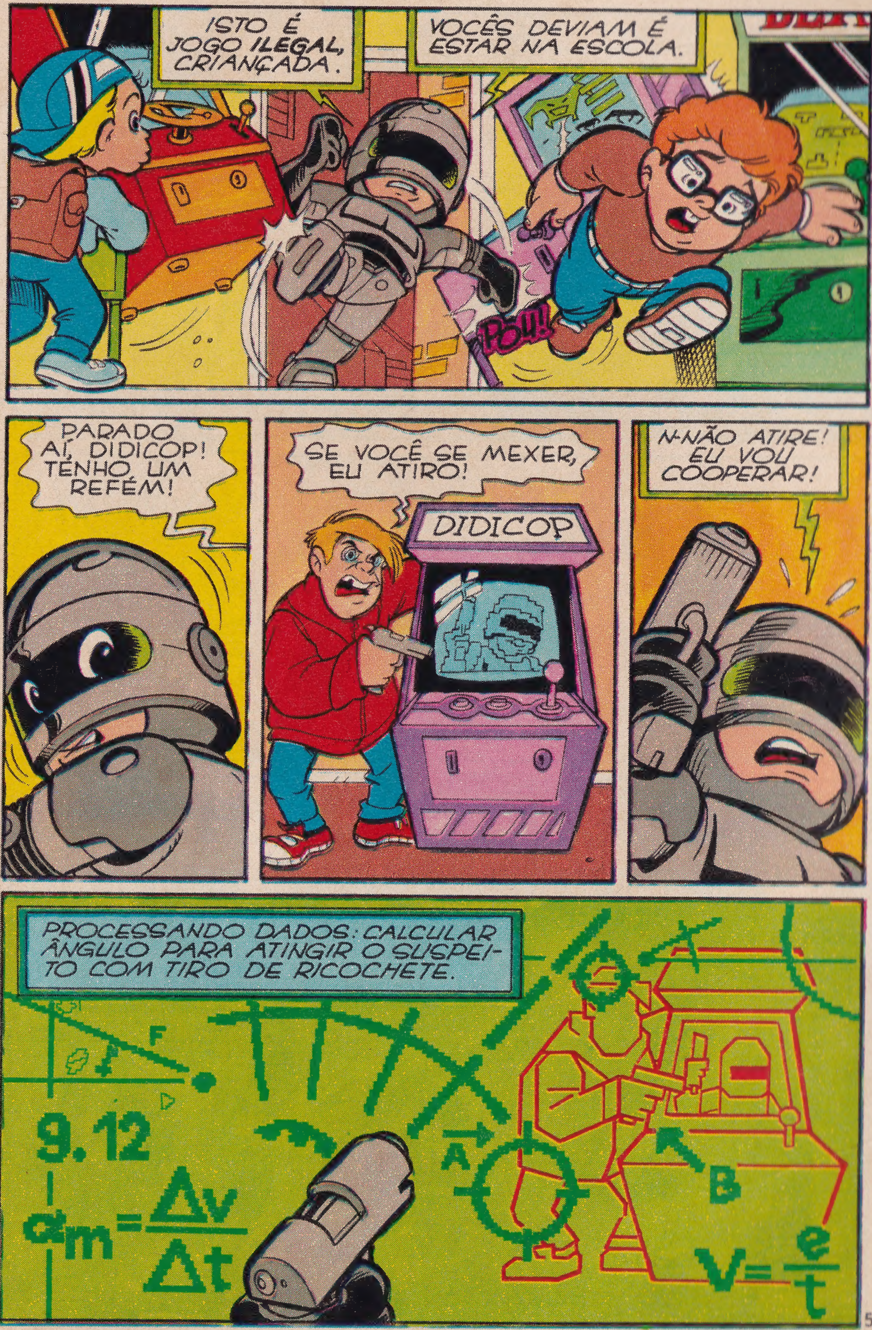
AS AVENTURAS DOS
Trapalhões
DIDICOP 2
21
Cr$ 240,00
Abril Jovem
CÓD. 6837
© 1991 - Os Trapalhões * Cesar Sandoval
Trapalhões
25anos

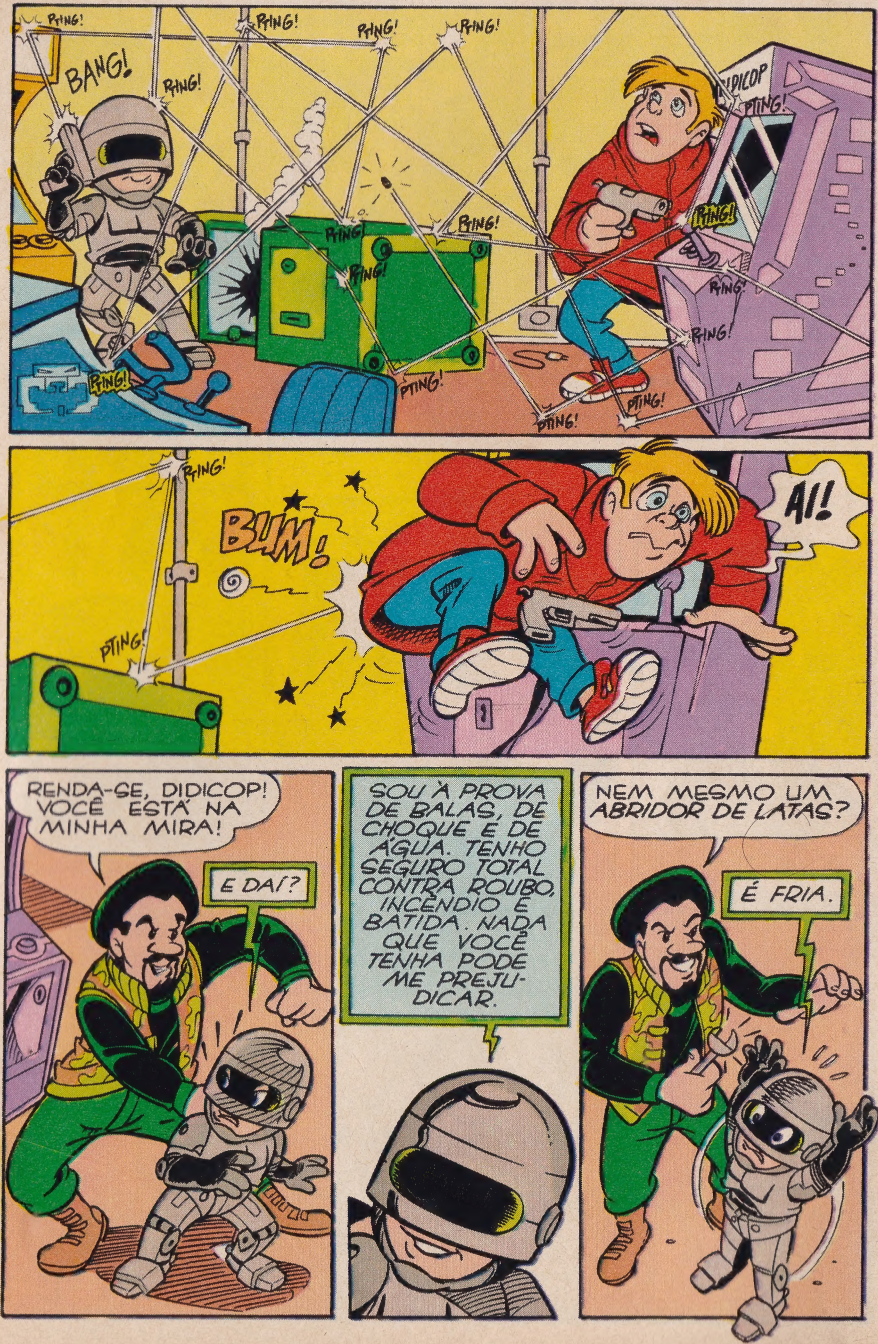
CORRA ATRÁS DO FAUSTÃO...
... ANTES QUE NÃO SOBRE NADA NA BANCA.
Todos os meses você tem humor e aventura de montão na revistinha em quadrinhos do Faustão. É mole?
Abril Jovem
Faustão
© - 1991 Fasil Ltda. Todos os direitos reservados.

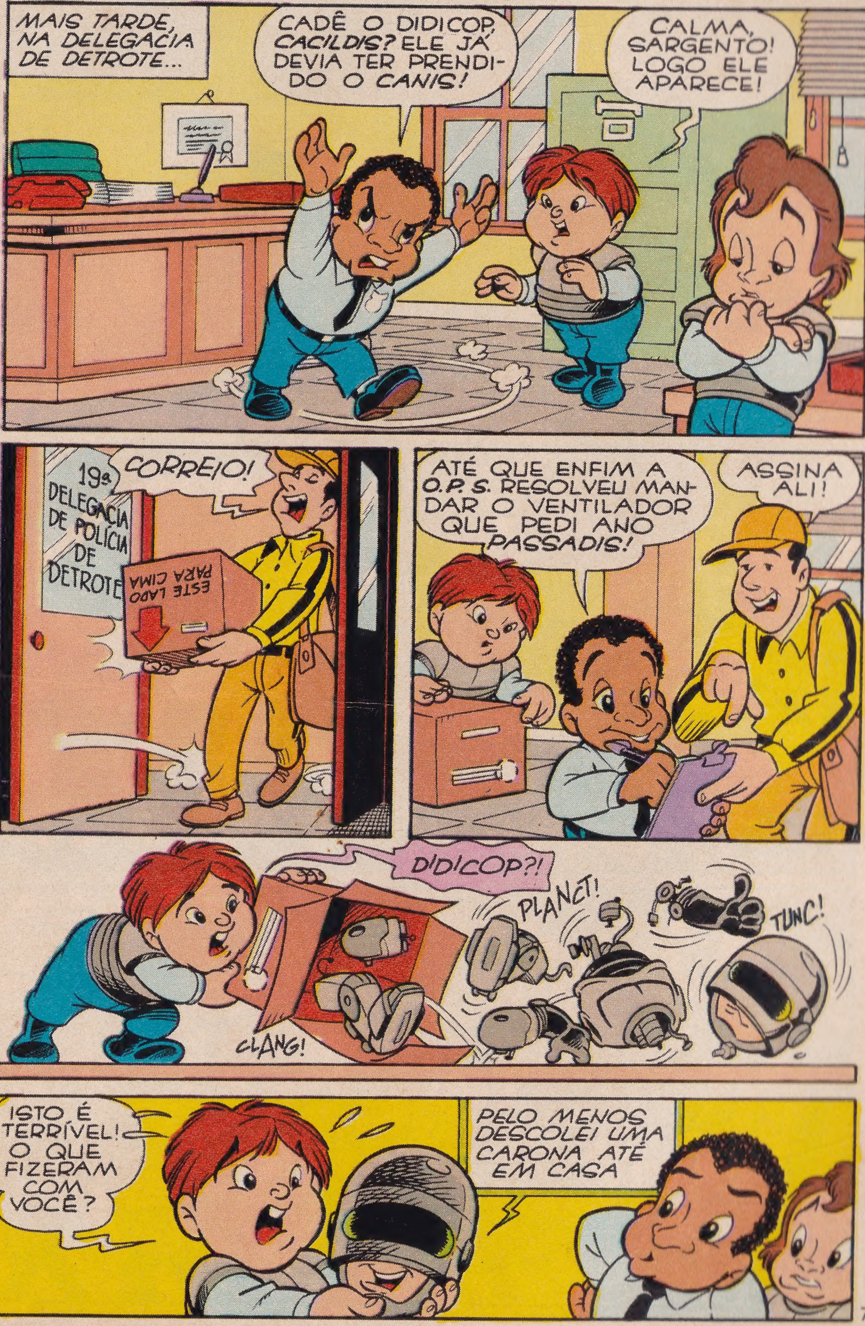

COMO TODAS AS OUTRAS GRANDES METRÓPOLES, A CIDADE DE DETROTE TEM GRAVES PROBLEMAS SOCIAIS...
...COMO, POR EXEMPLO, SEU ALTO ÍNDICE DE VICIADOS...
© 1991 - Os Trapalhões + Cesar Sandoval
...EM FLIPERAMA.
BEEEEEP!
PLAY
LASER GUN
BLIMP!
DING! DING!
PIP!
ESSES AÍ SÃO CANO E SEU SÓCIO, DONOS DA MAIOR REDE DE CASAS DE FLIPERAMA DE DETROTE. POR MUITO TEMPO, ELES CONSEGUIRAM MANTER SUAS OPERAÇÕES ESCONDIDAS DA POLÍCIA...
...ATÉ QUE...
BLAM!

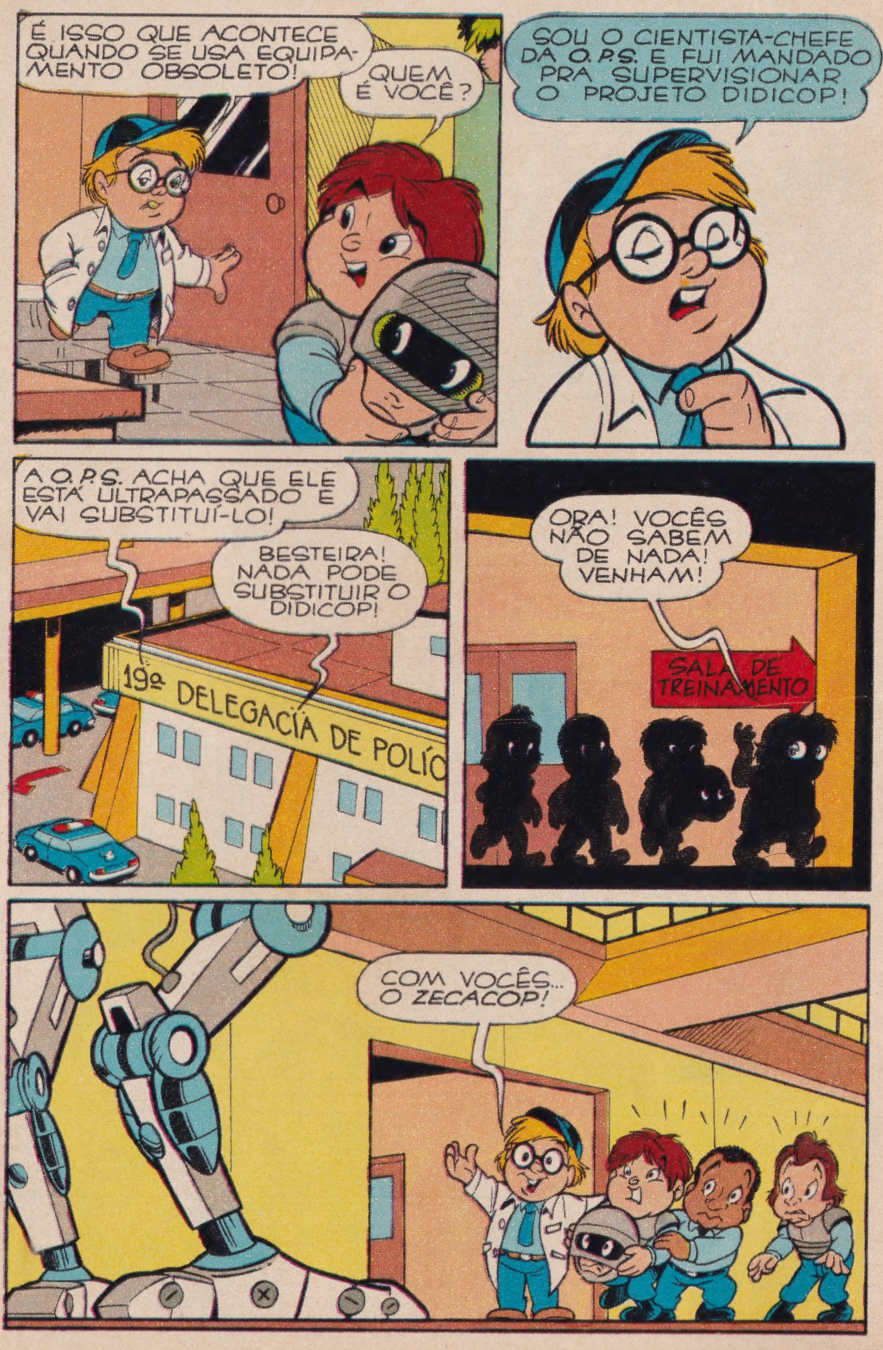


 Argumento: MARCELO CASSARO • Desenhos: PAULO BORGES • Arte-Final: JAIME PODAVIN


ISTO É JOGO ILEGAL, CRIANÇADA.
VOCÊS DEVIAM É ESTAR NA ESCOLA.
POW!
PARADO AÍ, DIDICOP! TENHO UM REFÉM!
SE VOCÊ SE MEXER, EU ATIRO!
DIDICOP
N-NÃO ATIRE! EU VOU COOPERAR!
PROCESSANDO DADOS: CALCULAR ÂNGULO PARA ATINGIR O SUSPEITO COM TIRO DE RICOCHETE.
F
9.12
am = Δv / Δt
A
B
V = e / t

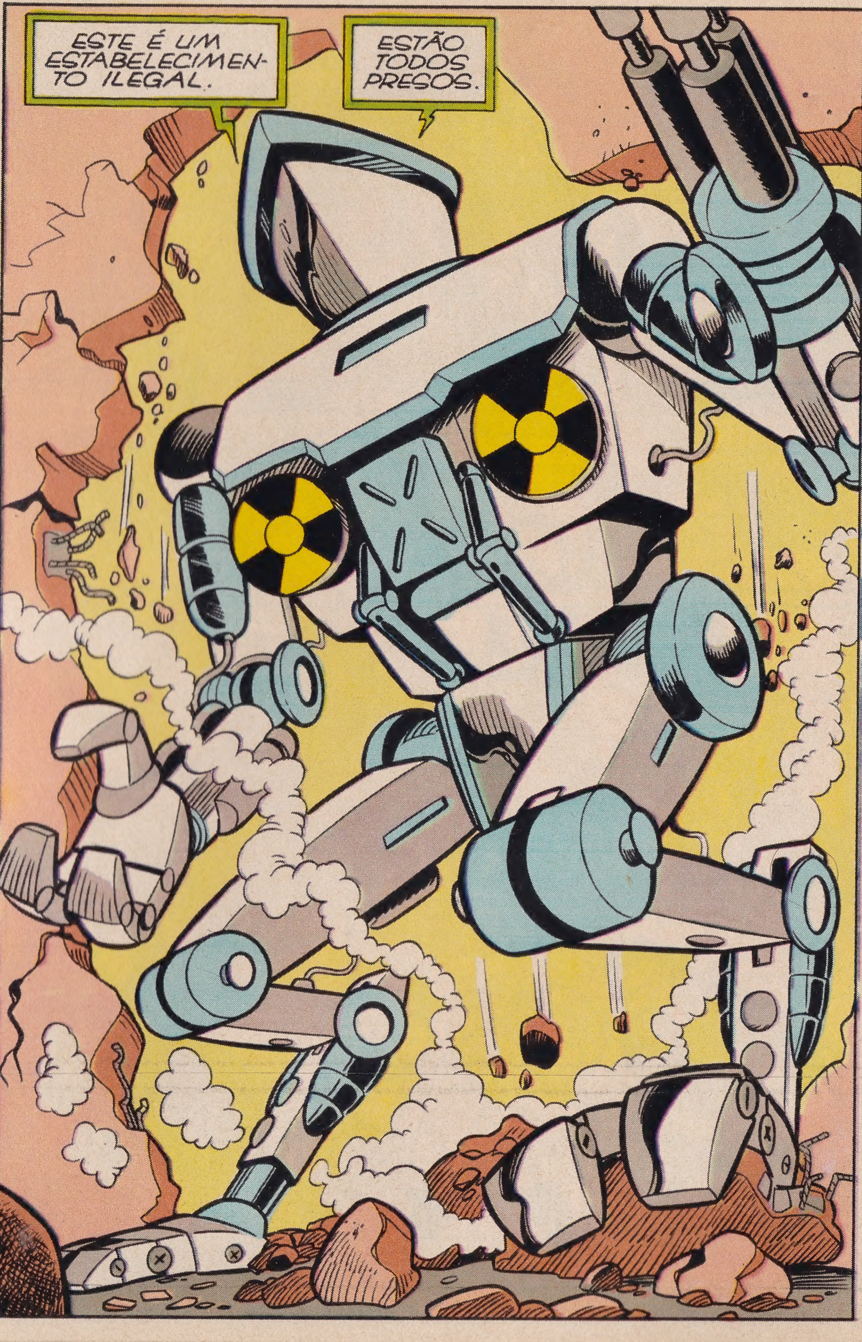

PTING!
BANG!
PTING!
PTING!
PTING!
PTING!
DIDICOP
PTING!
PTING!
PTING!
PTING!
PTING!
PTING!
PTING!
PTING!
PTING!
PTING!
PTING!
BUM!
AI!
PTING!
RENDA-SE, DIDICOP! VOCÊ ESTÁ NA MINHA MIRA!
E DAÍ?
SOU À PROVA DE BALAS, DE CHOQUE E DE ÁGUA. TENHO SEGURO TOTAL CONTRA ROUBO, INCÊNDIO E BATIDA. NADA QUE VOCÊ TENHA PODE ME PREJUDICAR.
NEM MESMO UM ABRIDOR DE LATAS?
É FRIA.

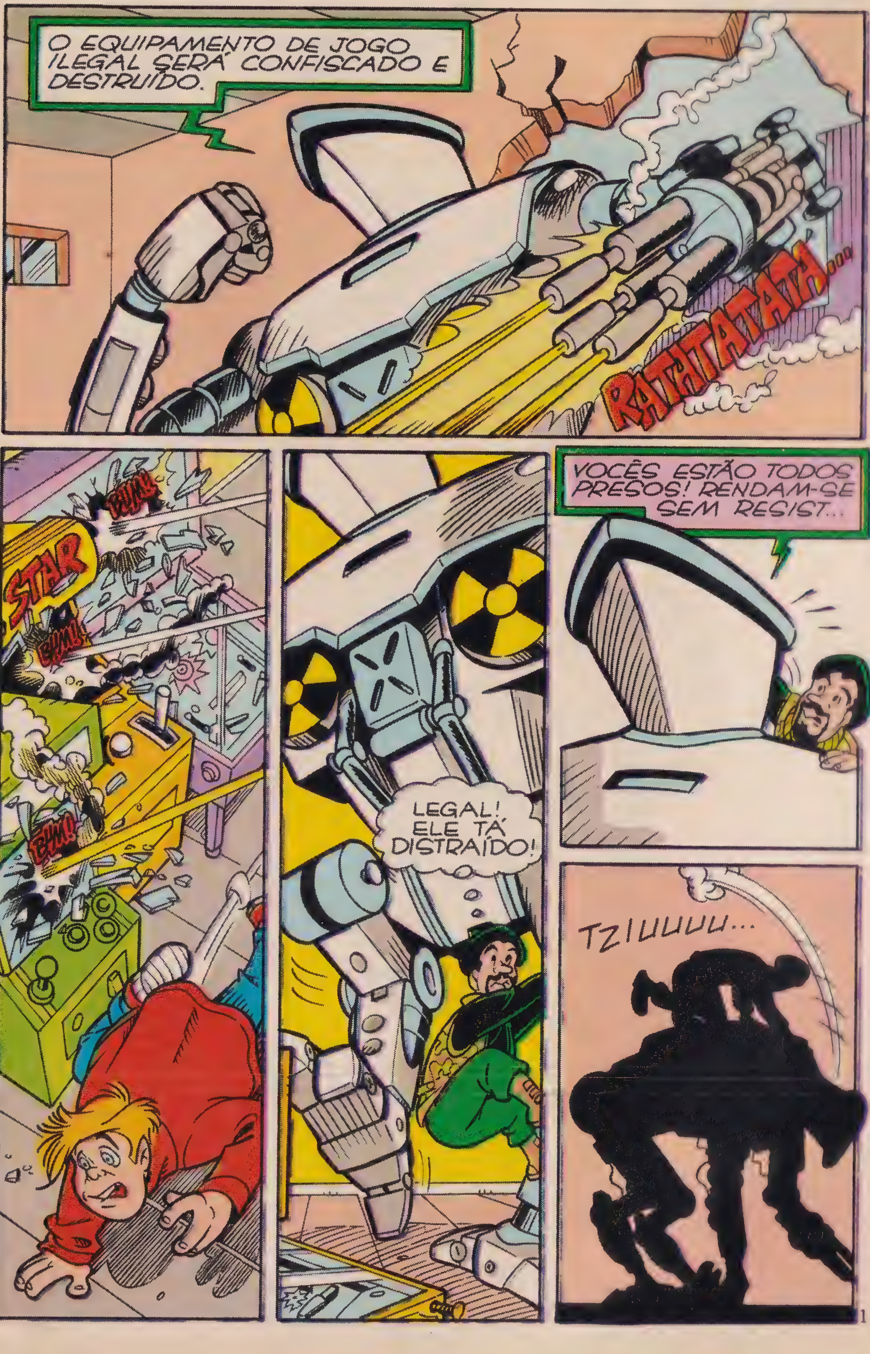

MAIS TARDE, NA DELEGACIA DE DETROTE...
CADÊ O DIDICOP, CACILDIS? ELE JÁ DEVIA TER PRENDIDO O CANIS!
CALMA, SARGENTO! LOGO ELE APARECE!
19ª DELEGACIA DE POLÍCIA DE DETROTE
CORREIO!
ESTE LADO PARA CIMA
ATÉ QUE ENFIM A O.P.S. RESOLVEU MANDAR O VENTILADOR QUE PEDI ANO PASSADIS!
ASSINA ALI!
DIDICOP?!
PLANCT!
TUNC!
CLANG!
ISTO É TERRÍVEL! O QUE FIZERAM COM VOCÊ?
PELO MENOS DESCOLEI UMA CARONA ATÉ EM CASA

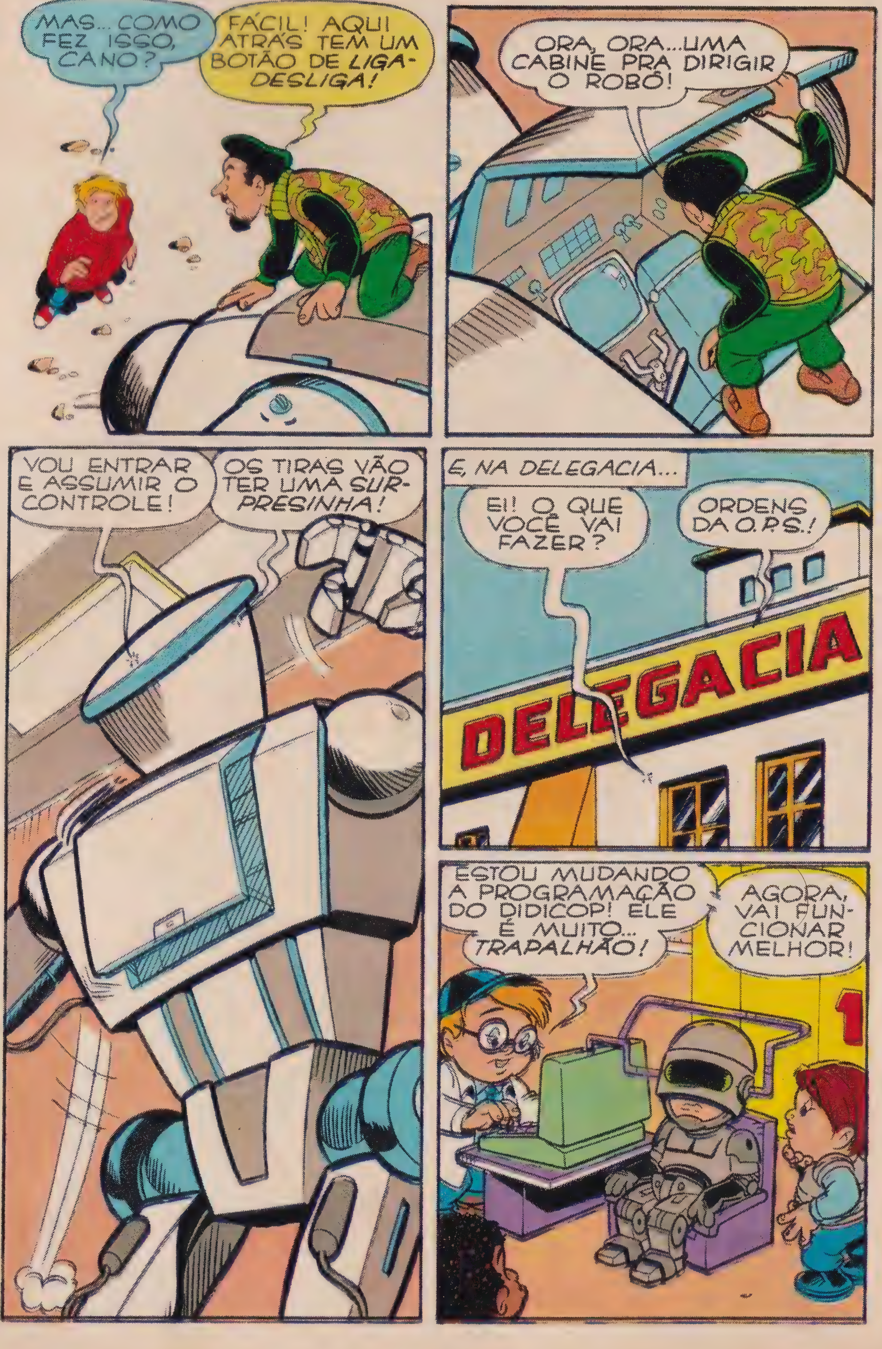


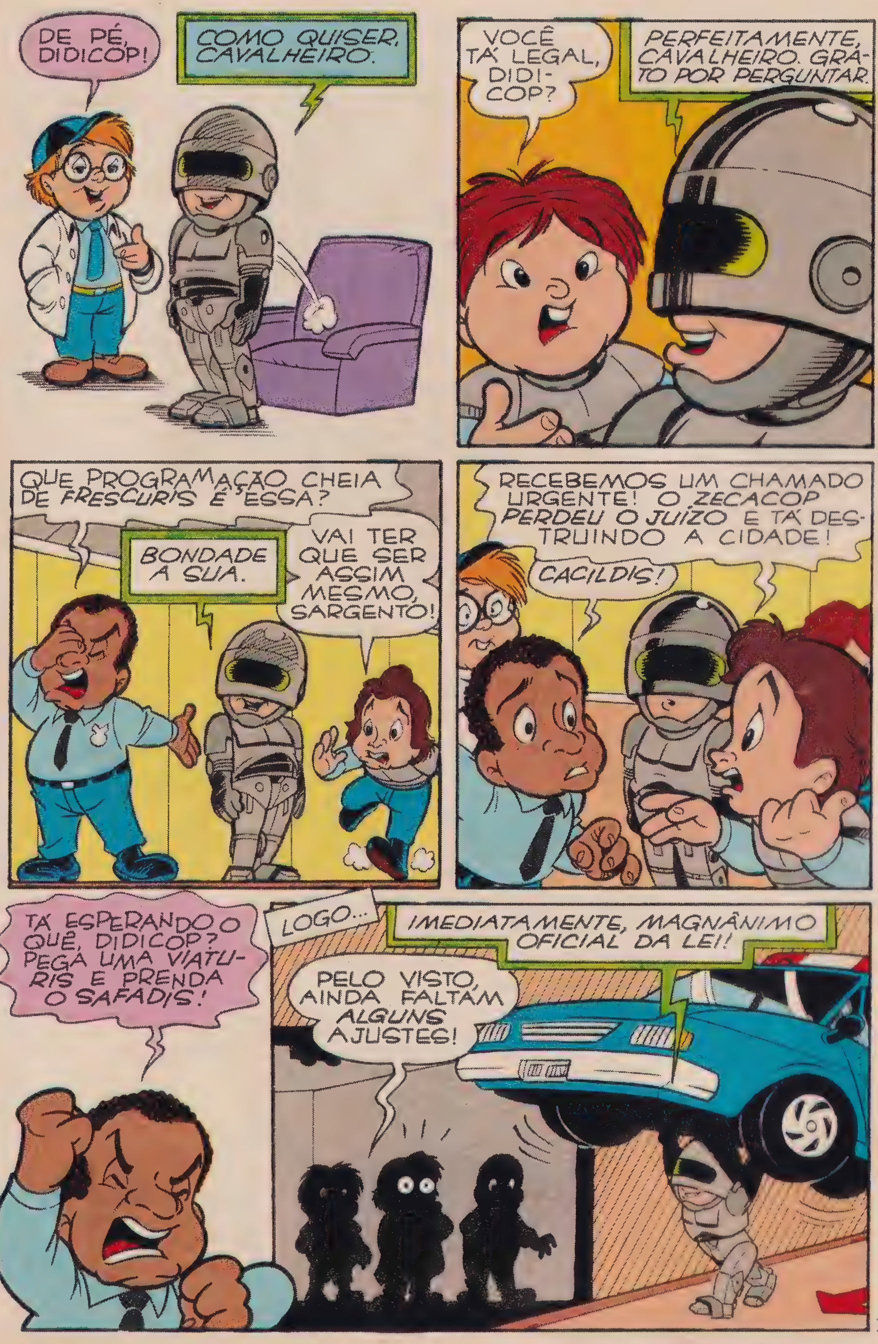
É ISSO QUE ACONTECE QUANDO SE USA EQUIPAMENTO OBSOLETO!
QUEM É VOCÊ?
SOU O CIENTISTA-CHEFE DA O.P.S. E FUI MANDADO PRA SUPERVISIONAR O PROJETO DIDICOP!
A O.P.S. ACHA QUE ELE ESTÁ ULTRAPASSADO E VAI SUBSTITUÍ-LO!
BESTEIRA! NADA PODE SUBSTITUIR O DIDICOP!
19º DELEGACIA DE POLÍC
ORA! VOCÊS NÃO SABEM DE NADA! VENHAM!
SALA DE TREINAMENTO
COM VOCÊS... O ZECACOP!

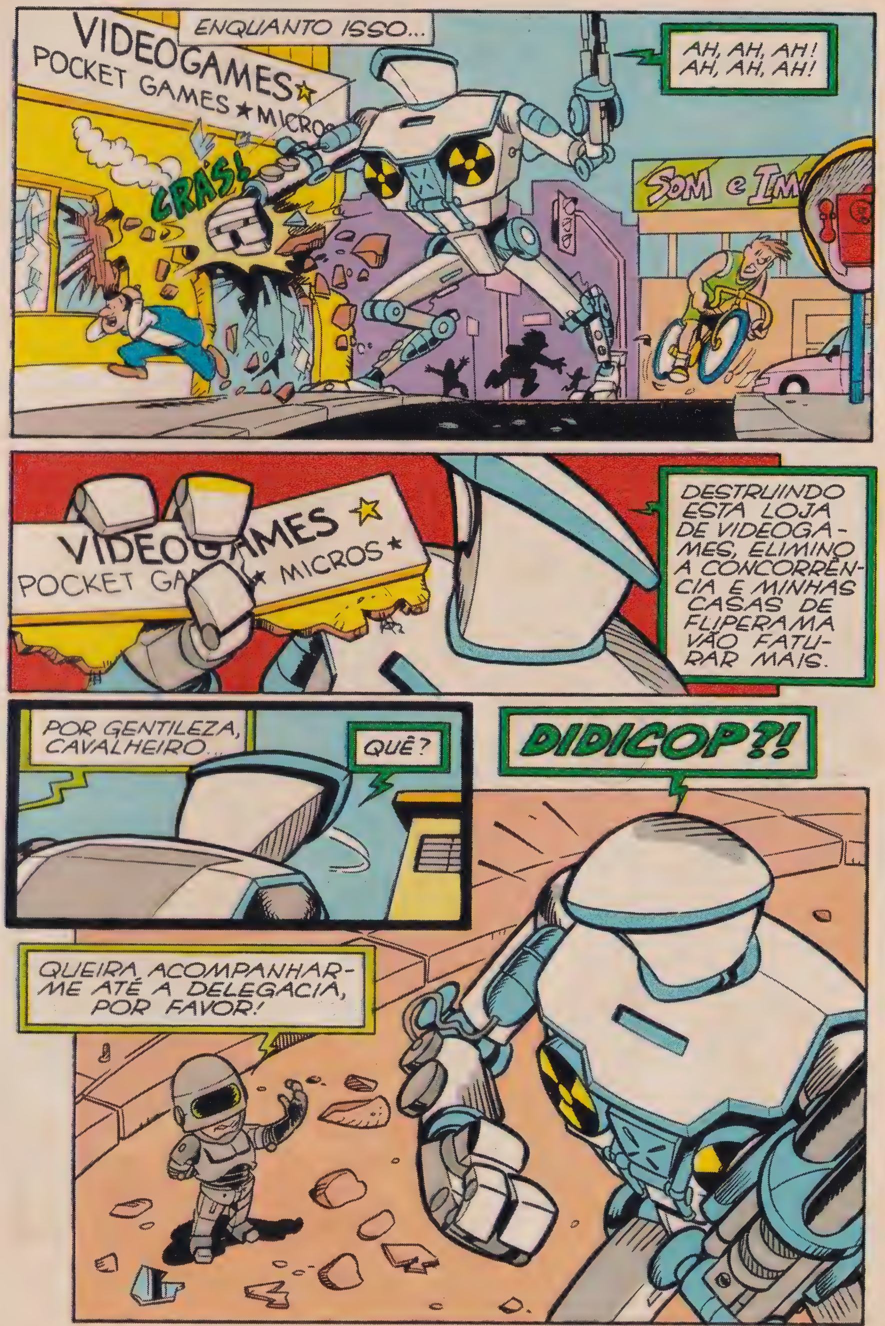
DE VOLTA À CASA DE FLIPERAMA DO BANDIDO CANO...
AGORA QUE ACABAMOS COM O DIDICOP, NÃO TEMOS MAIS PREOCUPAÇÃO!
STAR CREC
BASE
ASTEROID
A PORTA JÁ ESTÁ CONSERTADA?
MANDEI COLOCAR UMA BLINDADA, MAIS FORTE DO QUE A OUTRA!
BLAM!
É ESSA AÍ?
É!
AGORA ENGROSSOU!


ESTE É UM ESTABELECIMEN-TO ILEGAL.
ESTÃO TODOS PRESOS.

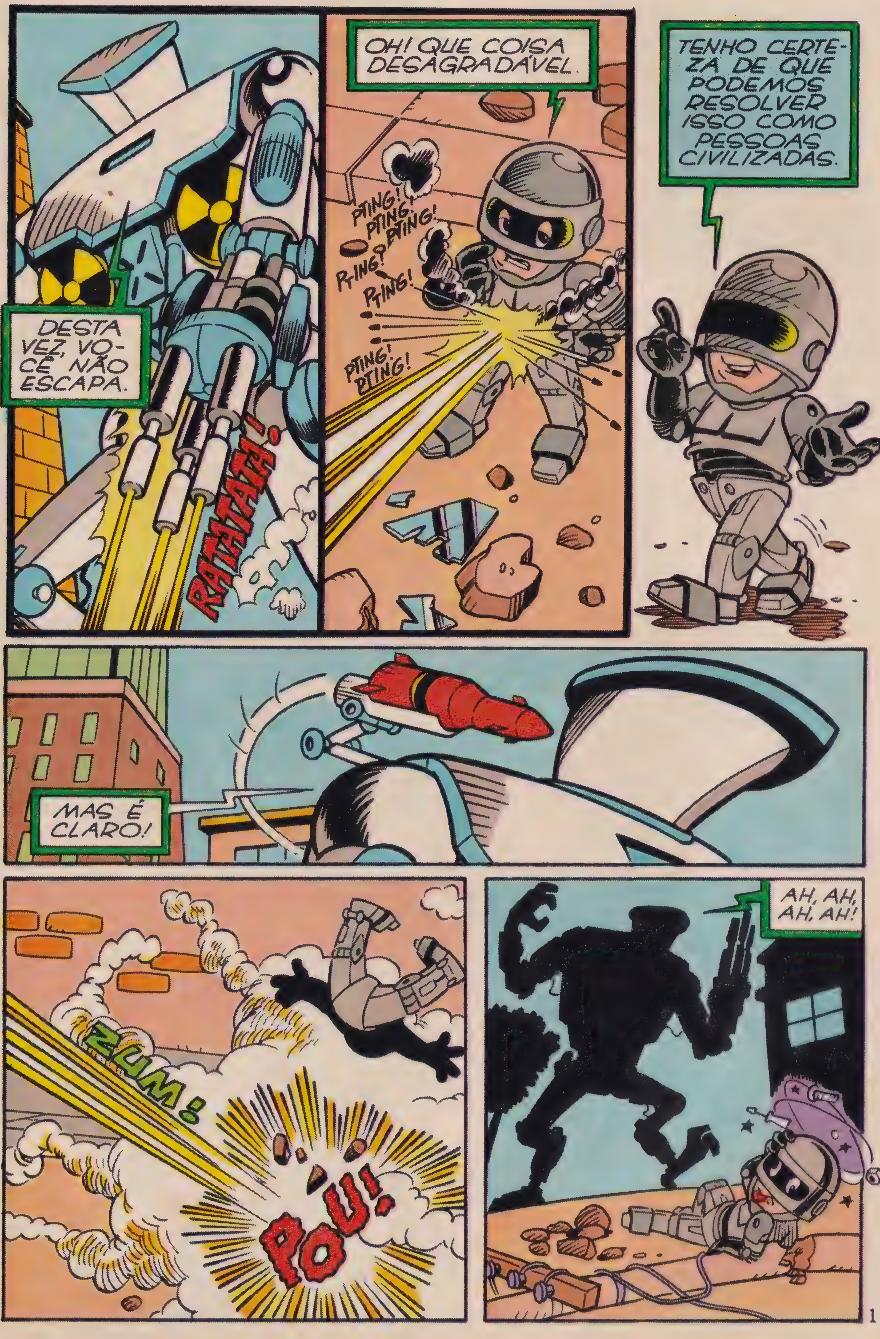

O EQUIPAMENTO DE JOGO ILEGAL SERÁ CONFISCADO E DESTRUÍDO.
RATATATATA...
STAR
BUM!
BUM!
BUM!
BUM!
LEGAL! ELE TÁ DISTRAÍDO!
VOCÊS ESTÃO TODOS PRESOS! RENDAM-SE SEM RESIST...
TZIUUUU...

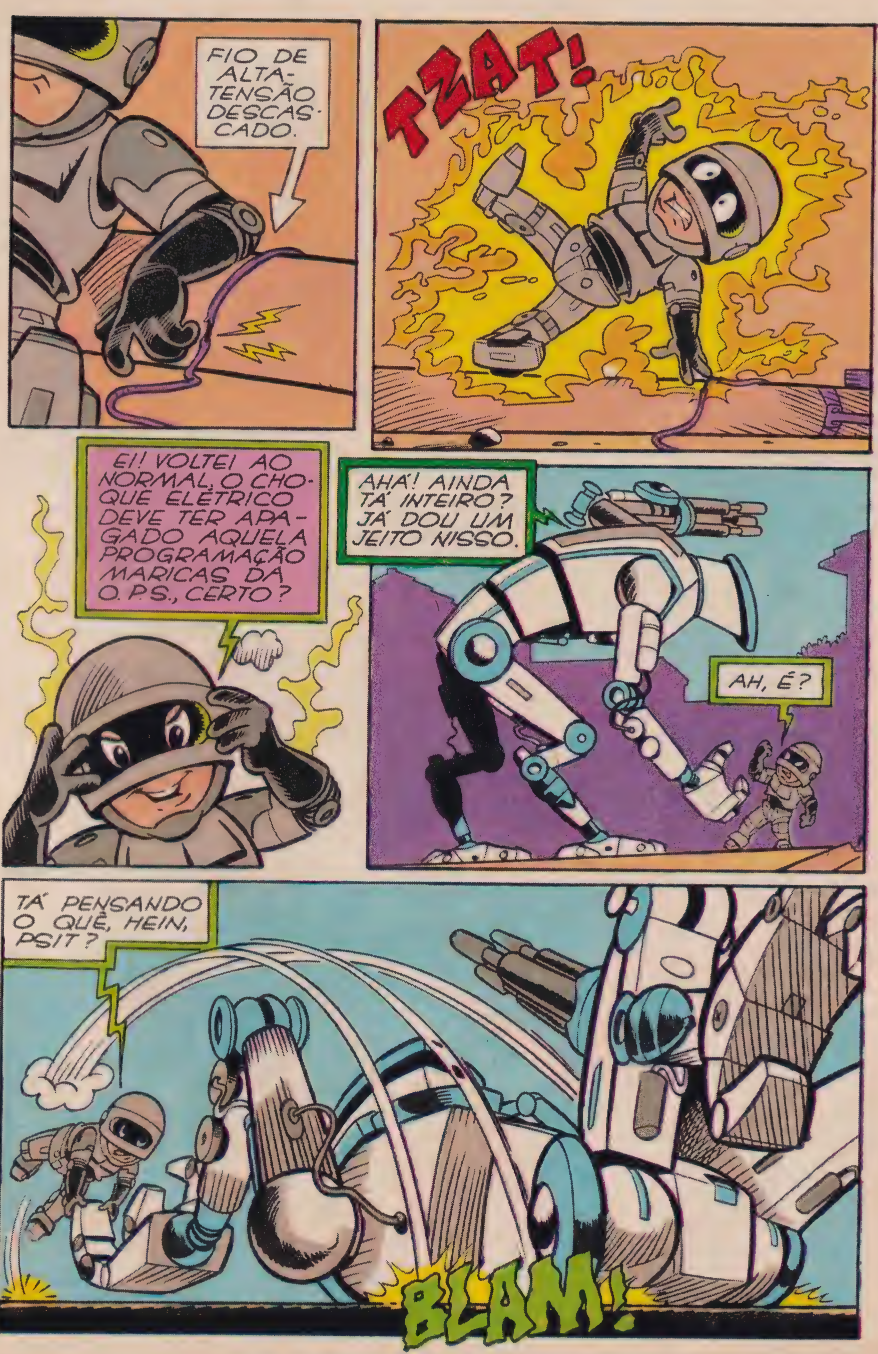

MAS... COMO FEZ ISSO, CANO?
FÁCIL! AQUI ATRÁS TEM UM BOTÃO DE *LIGA-DESLIGA!*
ORA, ORA... UMA CABINE PRA DIRIGIR O ROBÔ!
VOU ENTRAR E ASSUMIR O CONTROLE!
OS TIRAS VÃO TER UMA *SURPRESINHA!*
E, NA DELEGACIA...
EI! O QUE VOCÊ VAI FAZER?
ORDENS DA O.P.S.!
DELEGACIA
ESTOU MUDANDO A PROGRAMAÇÃO DO DIDICOP! ELE É MUITO... *TRAPALHÃO!*
AGORA, VAI FUNCIONAR MELHOR!


DE PÉ, DIDICOP!
COMO QUISER, CAVALHEIRO.
VOCÊ TÁ LEGAL, DIDI-COP?
PERFEITAMENTE, CAVALHEIRO. GRATO POR PERGUNTAR.
QUE PROGRAMAÇÃO CHEIA DE FRESCURIS É ESSA?
BONDADE A SUA.
VAI TER QUE SER ASSIM MESMO, SARGENTO!
RECEBEMOS UM CHAMADO URGENTE! O ZECACOP PERDEU O JUÍZO E TÁ DESTRUINDO A CIDADE!
CACILDIS!
TÁ ESPERANDO O QUÊ, DIDICOP? PEGA UMA VIATURIS E PRENDA O SAFADIS!
LOGO...
IMEDIATAMENTE, MAGNÂNIMO OFICIAL DA LEI!
PELO VISTO, AINDA FALTAM ALGUNS AJUSTES!



ENQUANTO ISSO...
VIDEOGAMES
POCKET GAMES ★ MICROS
CRAS!
AH, AH, AH! AH, AH, AH!
SOM e IM
VIDEOGAMES ★
POCKET GA ★ MICROS ★
DESTRUINDO ESTA LOJA DE VIDEOGAMES, ELIMINO A CONCORRÊNCIA E MINHAS CASAS DE FLIPERAMA VÃO FATURAR MAIS.
POR GENTILEZA, CAVALHEIRO...
QUÊ?
DIDICOP?!
QUEIRA ACOMPANHAR-ME ATÉ A DELEGACIA, POR FAVOR!


DESTA VEZ, VOCÊ NÃO ESCAPA.
RATATATÁ!
OH! QUE COISA DESAGRADÁVEL.
PTING! PTING! PTING! PTING! PTING! PTING! PTING!
TENHO CERTEZA DE QUE PODEMOS RESOLVER ISSO COMO PESSOAS CIVILIZADAS.
MAS É CLARO!
ZUM!
POU!
AH, AH, AH, AH!


FIO DE ALTA-TENSÃO DESCASCADO.
TZAT!
EI! VOLTEI AO NORMAL, O CHOQUE ELÉTRICO DEVE TER APAGADO AQUELA PROGRAMAÇÃO MARICAS DA O.P.S., CERTO?
AHÁ! AINDA TÁ INTEIRO? JÁ DOU UM JEITO NISSO.
AH, É?
TÁ PENSANDO O QUÊ, HEIN, PSIT?
BLAM!

SIGA O DEFENSOR DO UNIVERSO NESTA SUPER-REVISTA EM QUADRINHOS.

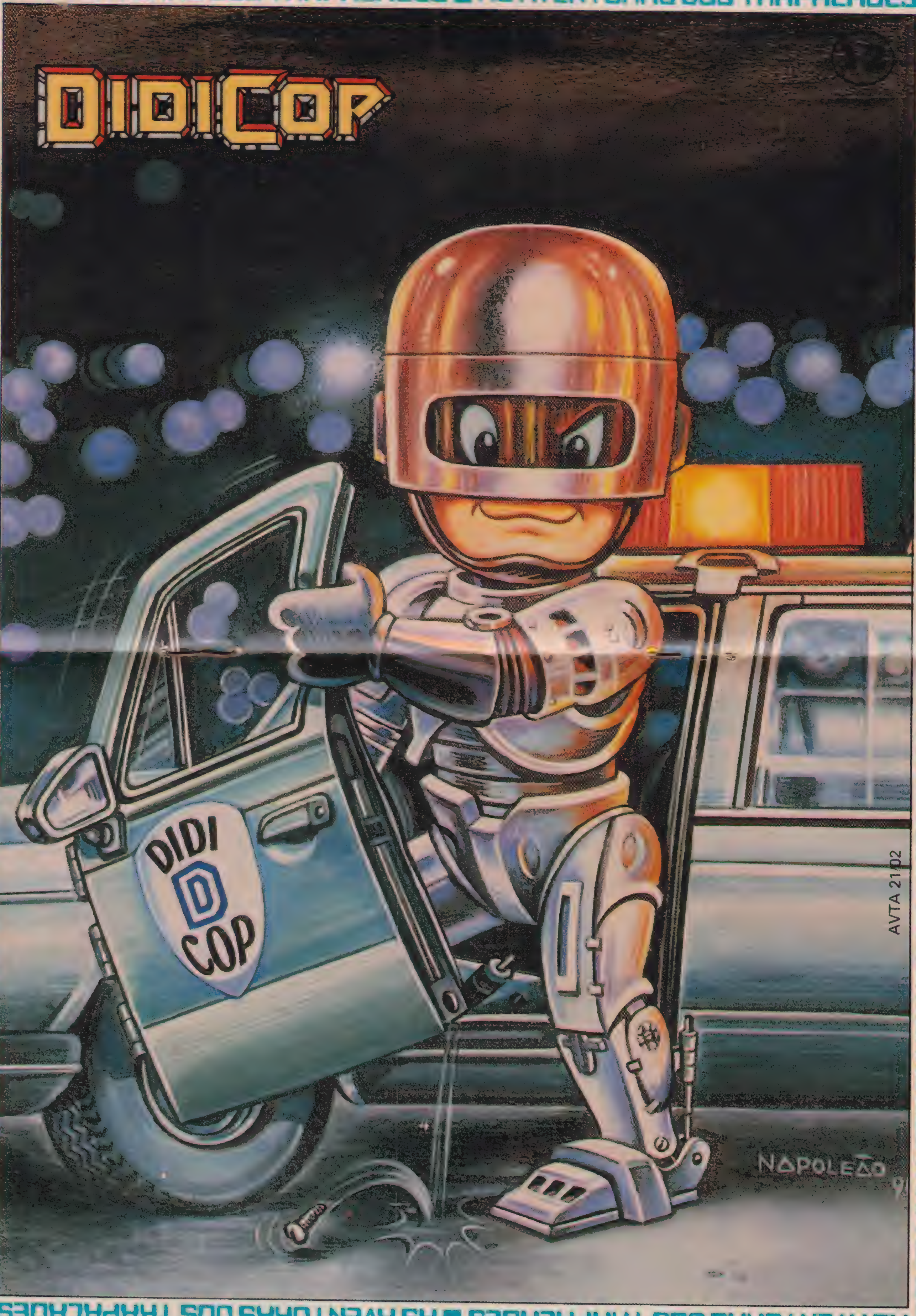
JASPION

Abril Jovem

O herói JASPION saltou das telas da TV para viver grandes aventuras com você. Não perca nenhuma! Todo mês nas bancas.

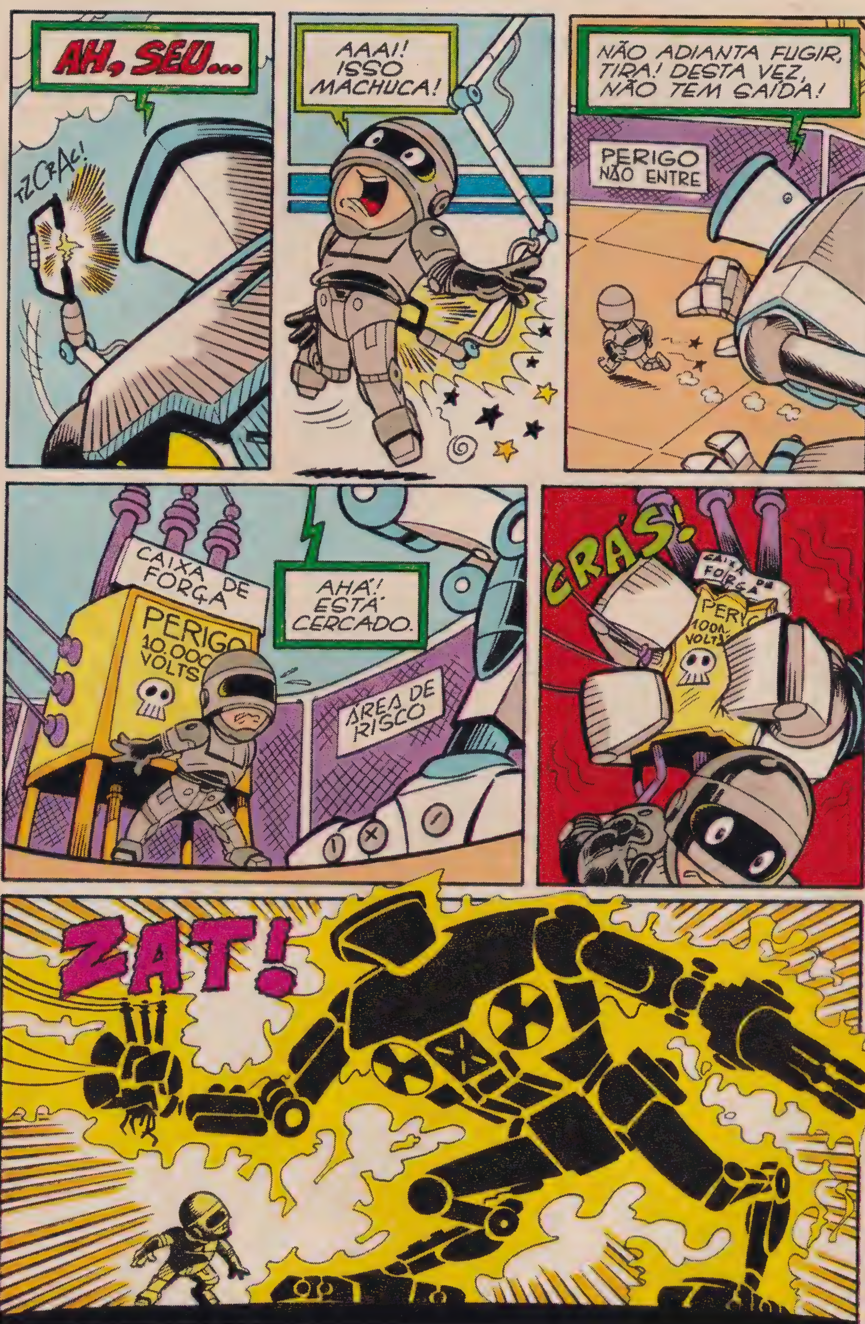
© 1991 TOEI COMPANY LTD.

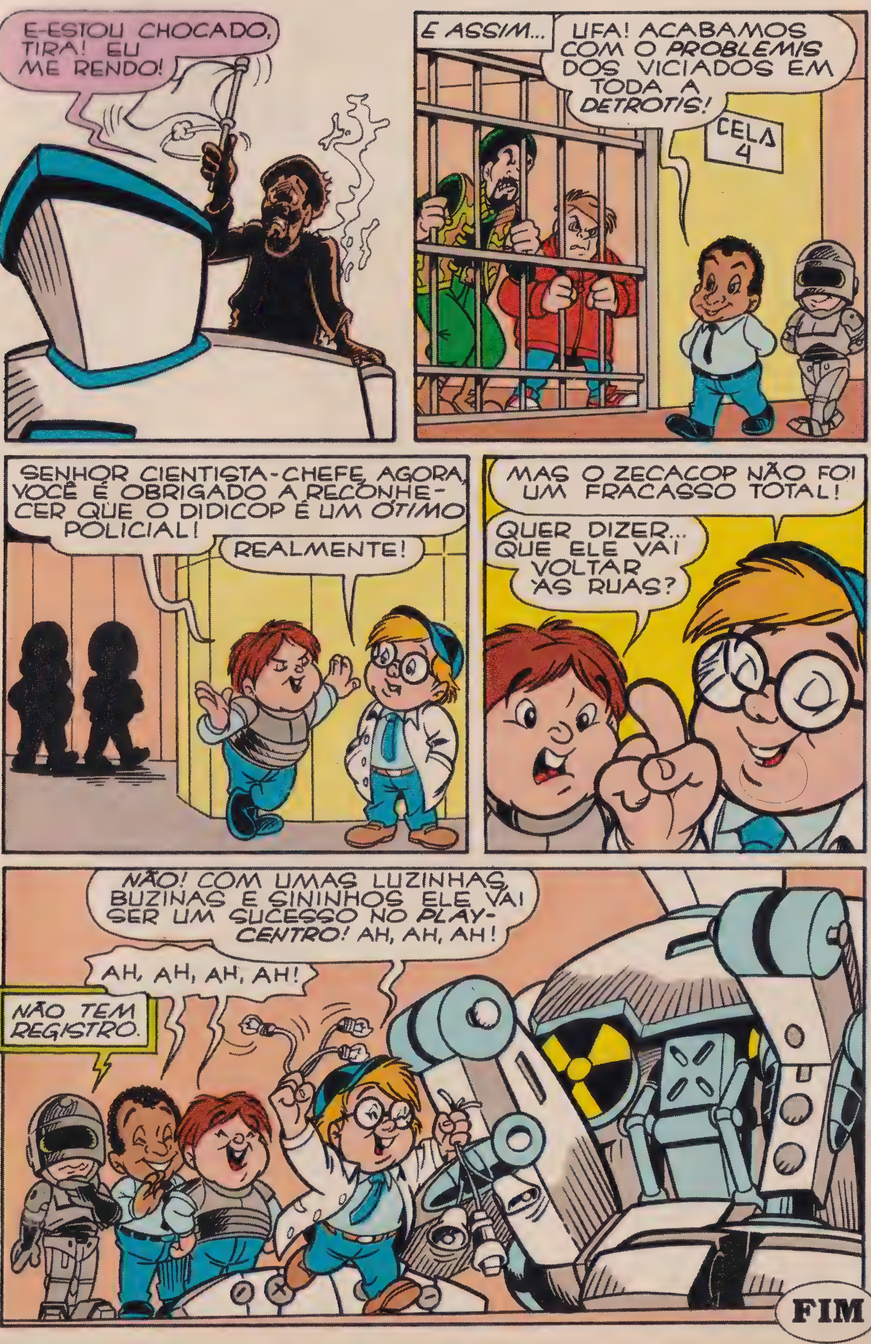
AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES ■ AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES



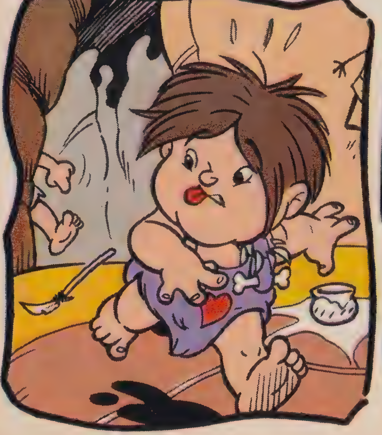
AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES ■ AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

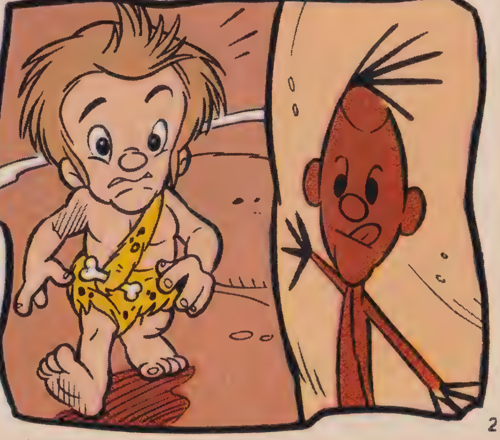
Walt Disney
DuckTales
OS CAÇADORES DE AVENTURAS
SEJA VOCÊ TAMBÉM UM CAÇADOR DE AVENTURAS E DIVIRTA-SE ENTRE PERIGOS, CONFUSÕES E AS MAIS LOUCAS VIAGENS AO REDOR DO MUNDO.
Abril Jovem
Nas bancas
Revista mensal. Quem é esperto não perde nunca.
© 1991 The Walt Disney

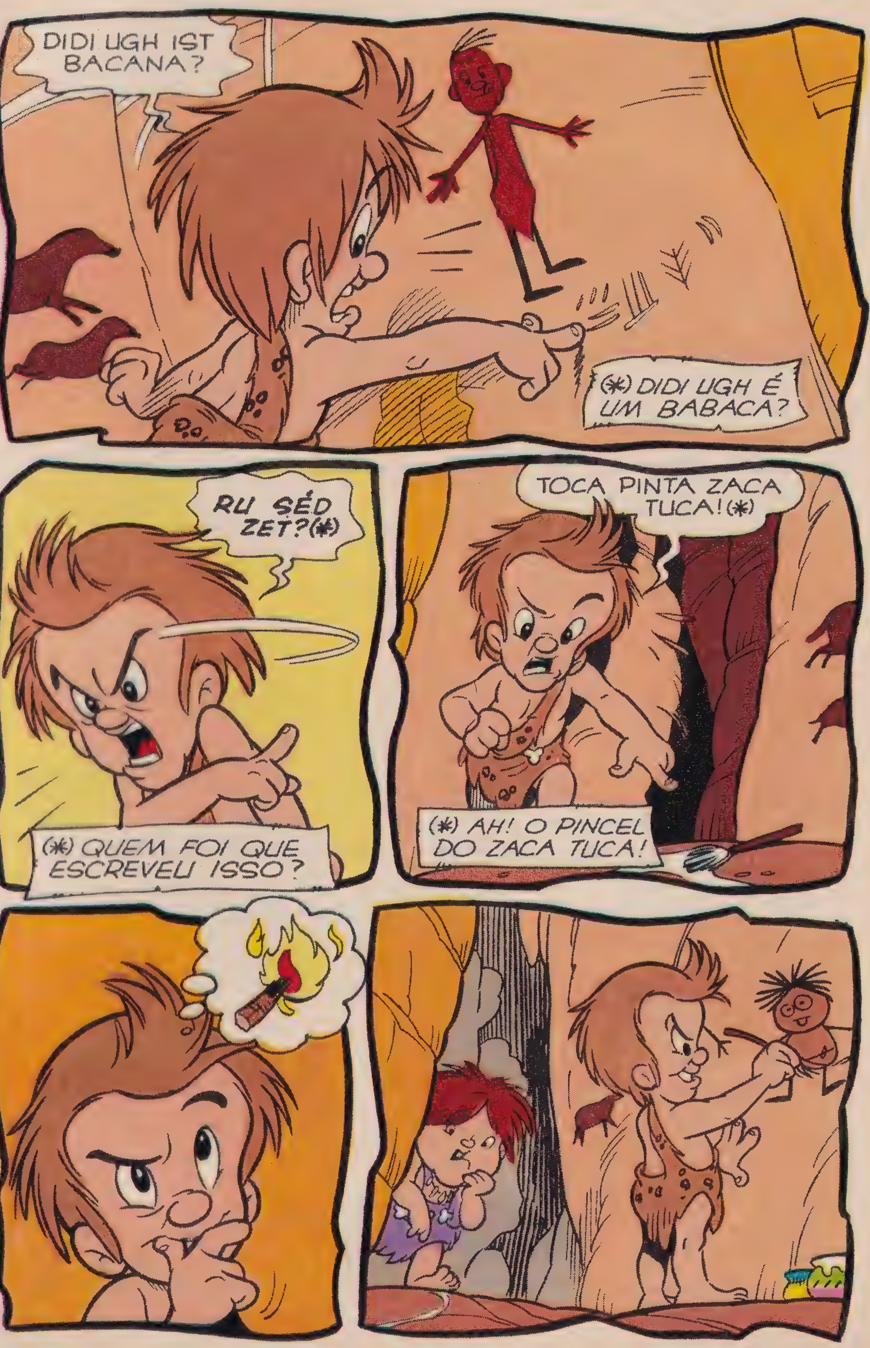

AH, SEU...
TZCRAC!
AAAI! ISSO MACHUCA!
NÃO ADIANTA FUGIR, TIRA! DESTA VEZ, NÃO TEM SAÍDA!
PERIGO NÃO ENTRE
CAIXA DE FORÇA
PERIGO 10.000 VOLTS
AHÁ! ESTÁ CERCADO.
ÁREA DE RISCO
CRÁS!
ZAT!


E-ESTOU CHOCADO, TIRA! EU ME RENDO!
E ASSIM...
UFA! ACABAMOS COM O PROBLEMIS DOS VICIADOS EM TODA A DETROTIS!
CELA 4
SENHOR CIENTISTA-CHEFE AGORA, VOCÊ É OBRIGADO A RECONHECER QUE O DIDICOP É UM ÓTIMO POLICIAL!
REALMENTE!
MAS O ZECACOP NÃO FOI UM FRACASSO TOTAL!
QUER DIZER... QUE ELE VAI VOLTAR ÀS RUAS?
NÃO! COM UMAS LUZINHAS, BUZINAS E SININHOS ELE VAI SER UM SUCESSO NO PLAY-CENTRO! AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH!
NÃO TEM REGISTRO.
FIM

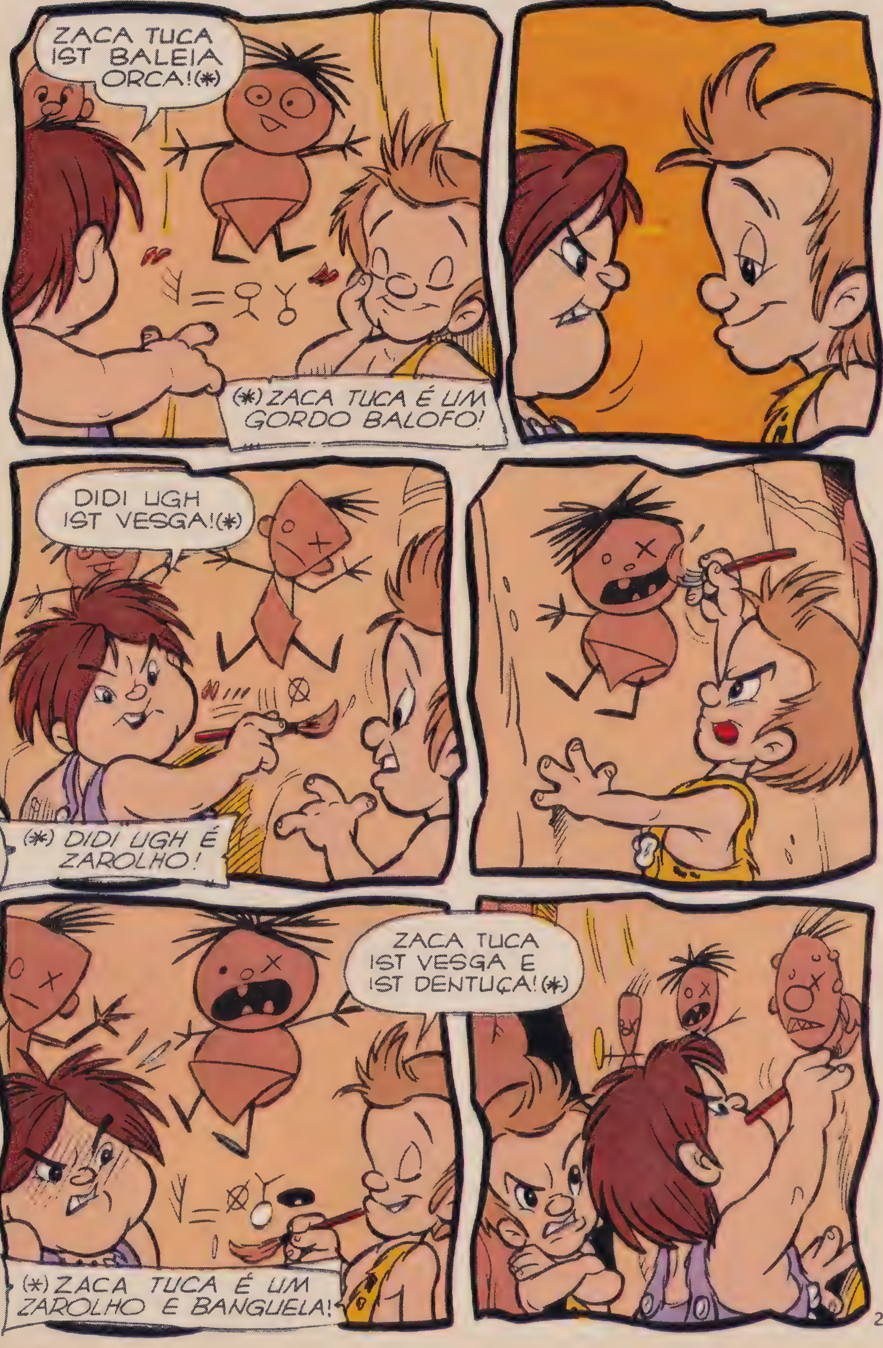
Argumento: LÚCIA NÓBREGA • Desenhos: GUSTAVO MACHADO • Arte-Final: JAIME PODAVIN







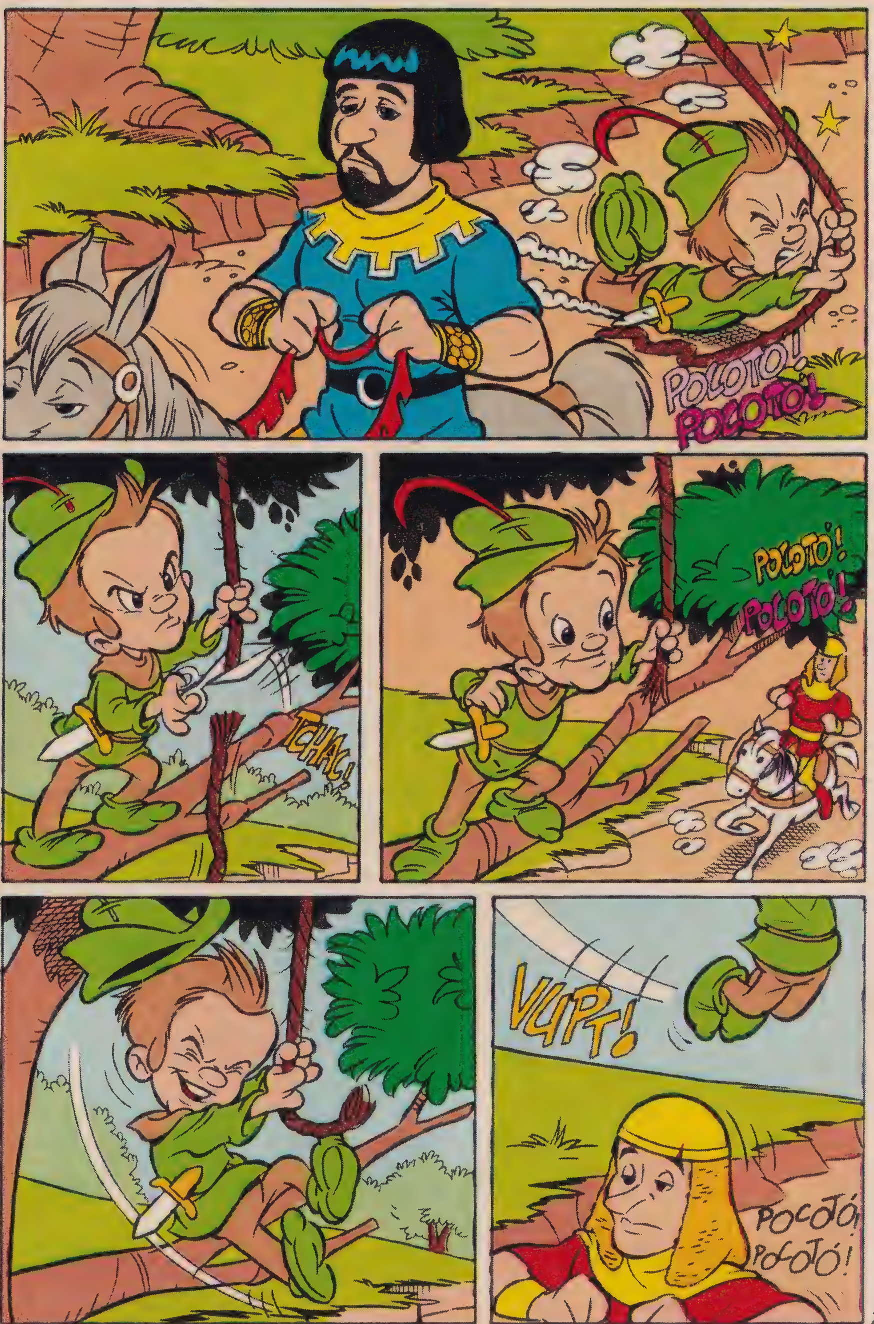
DIDI UGH IST BACANA?
(*) DIDI UGH É UM BABACA?
RU SÉD ZET?(*)
(*) QUEM FOI QUE ESCREVEU ISSO?
TOCA PINTA ZACA TUCA!(*)
(*) AH! O PINCEL DO ZACA TUCA!


ZACA TUCA IST BALEIA ORCA!(*)
(*) ZACA TUCA É UM GORDO BALOFO!
DIDI UGH IST VESGA!(*)
(*) DIDI UGH É ZAROLHO!
ZACA TUCA IST VESGA E IST DENTUÇA!(*)
(*) ZACA TUCA É UM ZAROLHO E BANGUELA!

MAIS OU MENOS 6 MIL ANOS DEPOIS...
ACREDITAMOS QUE UMA DOENÇA TERRÍVEL DESTRUIU ESSE POVO...
... PORQUE SÓ ISSO EXPLICA AS DEFORMA-ÇÕES QUE VOCÊS ESTÃO VENDO AÍ!
FIM

ADIVINHE QUEM TEM O OLHO MAIOR QUE A BARRIGA E UM ENORME APETITE POR AVENTURAS?
Abril Jovem
Nas bancas
Não perca!
BOLINHA
Revista mensal em quadrinhos
pra você dar *gordas* gargalhadas.
© 1991 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

DIDI HOOD EM:
DÁ MAIS CORDA!
B 904119 - AVTA 21:04
POCOTÓ!
POCOTÓ!
POCOTÓ!
TUM!
Argumento: LÚCIA NÓBREGA • Desenhos: ROGÉRIO SOUD • Arte-Final: MOACIR TORRES

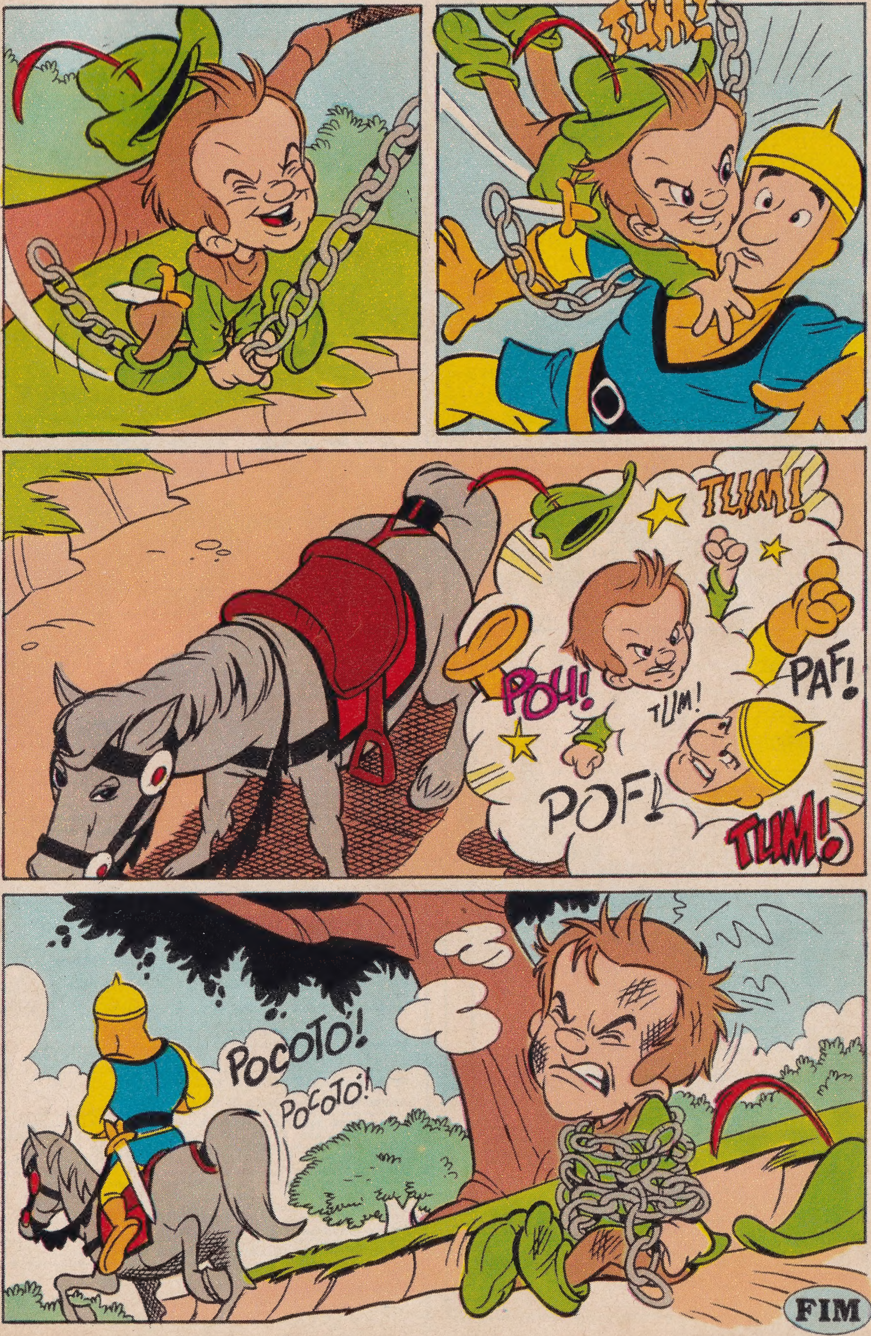


POCOTÓ!
POCOTÓ!
TCHAC!
POCOTÓ!
POCOTÓ!
VUPT!
POCOTÓ!
POCOTÓ!

POCOTÓ!
POCOTÓ!
180°
XY = 28
10m
180°: 10m
√28 XY
180°
10m
XY = 28
180°: 10m
√28 XY
POCOTÓ!
POCOTÓ!

POCOTÓ!
POCOTÓ!
POCOTÓ!
SLEPT!
TUM!
POCOTÓ!
POCOTÓ!

FERREIRO
POCOTÓ!
POCOTÓ!


TUM!
TUM!
POU!
TUM!
PAF!
POF!
TUM!
POCOTÓ!
POCOTÓ!
FIM

NÚMEROS ATRASADOS

Ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque.

Se você preferir receber em sua casa, via Correio, envie cheque ou vale postal, no valor de seu pedido, mais o valor de 2 BTN's para despesa de manuseio e postagem, nominal à DINAP S/A-Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66123, CEP 05350, São Paulo - SP.

Caso seu pedido não possa ser atendido, o cheque ou vale postal será devolvido.

NOME --

ENDEREÇO --

CIDADE --

ESTADO --

-------------------- CEP --------

PUBLICAÇÃO --

EDIÇÕES --

ACEITO RECEBER MEU PEDIDO PARCIALMENTE CASO O MESMO NÃO POSSA SER ATENDIDO POR COMPLETO.

SIM ( ) NÃO ( )

Editora Abril Jovem
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

N.º 21

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Neuza Paranhos, Osni Lopes, Vera Lúcia A. Costa
Revisoras: Conceição A. Lourenço, Yara Veiga Riccomini
Coordenadora de Produção: Sônia Regina Dongo de Souza
Auxiliar de Produção: Anselmo L. Carminatti
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Argumentistas: Gérson L. B. Teixeira, Lúcia A. Nóbrega
Desenhistas: Gustavo Machado, Luiz C. N. Ribeiro, Marcelo Cassaro, Rogério Soud, Watson Portela, Paulo Borges (quadrinhos), Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo (capas)
Letrista: Edde W. Aguiar Júnior
Artes-Finalistas: Jaime Podavin, João A. N. Menezes
Colorista: Cleusa M. C. Acosta
Assistentes de Arte: Noriatsu Yoshikawa, Fernando B. Arcon
Colaboradores: Denise Ortega, Genival de Souza, Júlio César Magalhães (argumento), Luiz C. Pires, Moacir Torres, Regiane C. G. da Silva (arte-final)
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta Guerreiro Fiasco

COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Vieira Correia Pereira
Analista de Circulação: Cecília Oliveira

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Mariângela Niccolai

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: S. Fukumoto

As Aventuras dos Trapalhões é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, Tel.: (011) 257-0999, Telex: (011) 22115, Telegramas: Editabril. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Agosto/91

© 1991 Os Trapalhões ✳ Cesar Sandoval. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

RENATO ARAGÃO · DEDÉ SANTANA · MUSSUM · CRISTIANA OLIVEIRA

ANDRÉA FARIA · CONRADO · NILL · DUDA LITTLE · RICARDO RANGEL · GLENDA KOZLOWSKY
DOMINIQUE SCUDERA · CARLOS LOFFLER · LUIS CLÁUDIO · DUDA MONTEIRO · JOHN STANLEY

ARGUMENTO **RENATO ARAGÃO** ROTEIRO **MAURO WILSON** e **PAULO ANDRADE** DIREÇÃO DE ARTE **MARCOS FLAKSMAN**
MONTAGEM **DIANA VASCONCELLOS** TRILHA MUSICAL **JOTA MORAES** SOM DIRETO **CRISTIANO MACIEL**
DIRETOR DE FOTOGRAFIA **WALTER CARVALHO** PRODUTOR EXECUTIVO **MARCO ALTBERG** PRODUÇÃO **DENISE ARAGÃO**

MÚSICA **"NATUREZA"** DE **SULLIVAN & MASSADAS** DIREÇÃO **JOSÉ ALVARENGA JUNIOR**

UMA PRODUÇÃO
RENATO ARAGÃO

CO-PRODUÇÃO
DIADEMA

DISTRIBUIÇÃO

DOLBY STEREO
IN SELECTED THEATRES

VÁ VER SE EU ESTOU NA ESQUINA!
A cada 15 dias, a minha revista chega nas bancas de todas as esquinas, ruas, praças e avenidas da sua cidade.
Não vá perder, hein?
Abril Jovem
O MENINO MALUQUINHO
em quadrinhos